



MBF-1601010201010101 Seat No. _____

B. A. (CBCS) (Sem. I) Examination

November / December – 2016

Gujarati : Course - I

(Optional - I) (New Course)

(પદ્ય) (નરસિંહ મહેતાનાં પદો)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

- સૂચના :** (૧) એકથી ચાર પ્રશ્નોના ગુણ સરખા છે.
(૨) પાંચમા પ્રશ્નમાં ચારમાંથી બે ટૂંક નોંધ લખવાની છે.

૧ નરસિંહ મહેતાનો સમયગાળો જણાવી તેના જીવન વિશે વિગતે ચર્ચા કરો. ૧૪

અથવા

૧ નરસિંહ મહેતાના સાહિત્ય સર્જનનો આલેખ આપો. ૧૪

૨ ‘નરસિંહ મહેતાનાં પદો’ને આધારે નરસિંહની કવિ તરીકેની ક્ષમતાનો પરિચય આપો. ૧૪

અથવા

૨ ‘કવિ તરીકે એ છે જયદેવ, કબીર, મીરાં, દયારામ, ટાગોર, ન્હાનાલાલ જેવા ઊર્મિગીતોના ઉત્તમ સર્જકની પ્રતિભાનો કવિ.’ શ્રી અનંતરાય રાવળના આ વિધાનને ‘નરસિંહ મહેતાનાં પદો’ને આધારે સમજાવો. ૧૪

૩ નરસિંહના ‘આત્મવૃત્ત’ પદોમાં આલેખાયેલા નરસિંહના જીવનપ્રસંગોની ચર્ચા કરો. ૧૪

અથવા

૩ ‘બાળલીલા’નાં પદોમાં નરસિંહે કૃષ્ણની બાળલીલા દ્વારા માનવીય માધુર્ય અને પરમાત્મ મહિમાને સફળતાથી પ્રકટ કરી બતાવ્યો છે.’ ચર્ચો.

- ૪ ‘નરસિંહના જ્ઞાનનાં પદો ભક્તિબોધનાં પદોથી ચરિયાતા છે’ - ‘નરસિંહ મહેતાનાં પદો’ને આધારે આ વિધાનનું ઔચિત્ય ચર્ચો. ૧૪

અથવા

- ૪ ‘નરસિંહ મહેતાનાં પદો’ને આધારે નરસિંહના રાસલીલાવિષયક પદોની વિશેષતા વર્ણવો. ૧૪

- ૫ નીચેના ચારમાંથી ગમે તે બે પ્રશ્નોના જવાબ આપો : ૧૪

- (૧) કવિ નરસિંહની કલ્પનાશક્તિ અને અલંકાર પ્રભુત્વ.
(૨) નરસિંહનાં ગોપી-ભક્તિના પદો.
(૩) નરસિંહનાં પદોમાં ઉપદેશતત્ત્વ.
(૪) નરસિંહનાં રાસલીલાના પદો.
